TAREKAT SYATARIYAH & NAKSABANDIYAH

41/EPJ-24/Tw-1/TA/2012 Pegon Prosa

54 hlm

Kertas Bergaris $21 \times 16.5 \text{ cm}$ $17.5 \times 12.5 \text{ cm}$

12 baris/hlm

Pegarang

_

Penulisan

-

Kolofon

-

Cap Kertas

SCHOOL SCHRIFT DEPARTEMENT O EN E

Gambaran Isi

Pada halaman 3, naskah ini menjelaskan dadalan / silsilah sanad tarekat Syatariyah yang berisi nama-nama periwayat Syatariyah hingga Nabi Muhammad saw. Selanjutnya pada halaman 7, naskah ini menceritakan tentang tata cara bai'at dan talqin sebagai titik awal permulaan murid (salik) dalam mengamalkan tarekat. Selanjutnya pada halaman 11, naskah ini menjelaskan tentang sifat-sifat murid tarekat yang tentunya dapat menjadi bimbingan bagiya. Setelah itu, naskah ini menjelaskan tentang ilmu Tauhid yang meliputi dzat, sifat,

dan *af'al* Allah. Pada halaman selanjutnya, halaman 24-50, naskah ini membicarakan tentang Martabat Tujuh. Hal yang paling menarik dalam naskah, pada halman 51-52, memberikan / mengijazahkan doa guna menghadapi perang dengan penjajah Belanda.

Keterangan

Kondisi fisik naskah ini sangat baik dengan tulisan yang terbaca jelas dan menggunakan sampul naskah ini berwarna coklat. Tinta yang digunakan berwarna hitam dan merah untuk rubrikasi baru atau inti pembahasan dan mengguakan bahasa Cirebon atau Jawa. Naskah ini tidak menggunakan penomoran halaman dan kata alihan (catchword), akan tetapi naskah ini menggunakan ilustrasi untuk menjelaskan tarekat Syatariyah dengan gambar laa ilaha illallah muhammadur Rasulullah yang dibentuk mengikuti dua bahu, pusar, dan hati. Dalam naskah ini juga terdapat catatan yang menjelaskan tentang Pangeran Abdullah yang memberi ijazah tarekat / naskah ini.